

BRNO I JEGO

świątynie

ROZGOŚĆ SIĘ W CISZY

Odkryj razem z nami brneńskie perły architektury sakralnej, które oczarowują swoim pięknem i skrywanymi historiami. Od 15 czerwca do 15 września pozwól sobie na chwilę wytchnienia w kościelnych murach – zarówno w centrum miasta, jak i poza nim.

Niniejsza broszura przedstawia wybrane brneńskie kościoły, które warto odwiedzić. Niektóre z nich są dostępne wyłącznie w ramach projektu „Brno i jego świątynie", inne pozostają otwarte przez cały rok. Do części można wejść tylko podczas nabożeństw i szczególnych okazji, a do wnętrza innych zajrzeć przynajmniej z przedsionka.

Wszystkich, którzy chcieliby lepiej poznać te wyjątkowe miejsca, zapraszamy na wykłady i zwiedzanie z przewodnikiem. Aby wziąć udział w tych wydarzeniach, należy dokonać wcześniejszej rezerwacji na stronie projektu. Samo wejście do świątyń nie wymaga zapisów.

Zwiedzanie z przewodnikiem nie odbywa się podczas nabożeństw ani ważnych uroczystości, takich jak śluby czy święta parafialne. Aktualne informacje o godzinach nabożeństw oraz innych wydarzeniach można znaleźć na stronach poszczególnych parafii.

Życzymy wielu pięknych chwil, momentów wytchnienia oraz przeżyć, które pozostaną w pamięci jeszcze długo po powrocie na tętniące życiem ulice miasta.

Zespół TIC BRNO

Brno i jego świątynie
15/6-15/9
www.brnoajehochramy.cz

Więcej inspiracji i pomysłów na zwiedzanie Brna znajdziesz na oficjalnym portalu turystycznym
www.gotobrno.cz

Dziękujemy:

BISKUPSTVÍ BRNĚNSKÉ

Projekt BRNO I JEGO ŚWIĄTYNIE objęli patronatem prezydent miasta Brna JUDr. Markéta Vaňková oraz biskup brneński Mons. Ing. Mgr. Pavel Konzbul, Dr.

BAZYLIKA WNIEBOWZIĘCIA NAJŚWIĘT-SZEJ MARYI PANNY

www.opatstvibrno.cz

MENDLOVO NÁMĚSTÍ

Budowę dominującego nad Placem Mendela gmachu kościoła Wniebowzięcia NMP zainicjowała w 1323 r. królowa Ryska Elżbieta, zakładając jednocześnie w jego sąsiedztwie klasztor cysterek. Po swojej śmierci w 1335 r. znalazła tu miejsce ostatniego spoczynku, które zaznaczono na posadzce za pomocą litery E z koroną królewską. W 1783 r. na polecenie cesarza Józefa II na Stare Brno przenoszą się augustianie z klasztoru św. Tomasza (na dzisiejszym Placu Morawskim), którzy przynoszą ze sobą srebrny ołtarz ze słynnym obrazem Matki Boskiej – tzw. Madonny od św. Tomasza. Wygląd gotyckiej świątyni, zbudowanej przeważnie z palonej cegły, przez stulecia niewiele się zmienił. Mimo iż w XVIII w. wnętrze kościoła zostało zbarokizowane, to bazylika nadal uważana jest za klejnot architektury gotyckiej na Morawach. Do zwiększenia jej sławy przyczynił się dodatkowo papież Jan Paweł II, nadając jej w 1987 r. tytuł bazyliki mniejszej.

W 2025 roku do bazyliki przeniesiono szczątki morawskiego możnowładcy Henryka z Lipy. Miejsce to oznaczone jest na posadzce literami JL (cz. Jindřich z Lipé).

↓ WARTO WIEDZIEĆ

15/8 odpust ku czci Matki Boskiej od św. Tomasza

↓ GODZINY OTWARCIA (15/6–15/9)

WT.–SOB. 14.00–17.00

POZA OKRESEM TRWANIA PROJEKTU

WT.–SOB. 17.00–18.45

NIEDZ. 07.00–12.15

↓ ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM W JĘZYKU CZESKIM

WT.–SOB. 14.30, 15.30, 16.30

↓ W OKOLICY

Dwa muzea w budynku klasztornym:
MUZEUM MENDLA
www.mendelmuseum.muni.cz
oraz MUZEUM OPACTWA STAROBRNEŃSKIEGO
www.pokladyklastera.cz





KATEDRA ŚW. PIOTRA I PAWŁA

Początki jednej z najbardziej charakterystycznych budowli Brna sięgają XII w., kiedy to na miejscu dzisiejszej katedry stała romańska bazylika. Ślady jej istnienia można znaleźć w krypcie kościoła. Wygląd świątyni zmieniał się na przestrzeni wieków – od gotyckiego poprzez barokowy aż po neogotycki. Charakterystyczne wieże, będące nieodłączną częścią panoramy miasta i uwiecznione na rewersie monety 10-koronowej, wybudowano dopiero w 1906 r. We wnętrzu dominuje wyposażenie barokowe. Na uwagę zasługuje kaplica adoracji, której wystrój wykonany został w 2005 r. przez rzeźbiarza Otmara Olivę.

Niemalże od samego początku swego istnienia budowla nie była zwyczajnym kościołem. W 1296 r. założono tu kapitułę kolegiacką, a w 1777 r., w związku z powstaniem biskupstwa, kościół podniesiono do rangi katedry – głównej świątyni diecezji brneńskiej.

↓ WARTO WIEDZIEĆ

WIEŻE KATEDRY – punkt widokowy

SKARBIEC – wystawa szat i naczyń liturgicznych

KRYPTA

CYKL KONCERTÓW – Petrovskie Lato Organowe (czerwiec-wrzesień), wstęp wolny – opłata dobrowolna

↓ GODZINY OTWARCIA

PON.–CZW.	08.00–18.30
PT.	10.30–18.30
SOB.–NIEDZ.	08.00–18.30

↓ ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM

Po uzgodnieniu w Muzeum Diecezjalnym

↓ W OKOLICY

MUZEUM DIECEZJALNE z ekspozycją o życiu Chrystusa, oferujące także zwiedzanie z przewodnikiem
→ Petrov 1

www.dieceznimuzeum.cz





KOŚCIÓŁ ZNALEZIENIA KRZYŻA ŚWIĘTEGO O. KAPUCYNÓW

www.kapucini.cz

KAPUCÍNSKÉ NÁMĚSTÍ

Kościół Znalezienia Krzyża Świętego, zaprojektowany w duchu kapucyńskiej prostoty przez Ondřeja Ernę, konsekrowano w 1656 r. W XVIII w. przeszedł barokową przebudowę, którą kierował Mořic Grimm wraz z synem. W takiej postaci przetrwał do dziś. W 2004 r. kościół poddano gruntownej renowacji.

We wnętrzu dominuje obraz ołtarzowy pędzla Joachima Sandrarta przedstawiający scenę znalezienia Krzyża Świętego.

Wąska uliczka obok świątyni prowadzi do Krypty Kapucyńskiej, która skrywa kilkusetletnie zmumifikowane ciała zakonników oraz dobroczyńców zakonu. Najbardziej znaną osobą, która znalazła tu miejsce ostatniego spoczynku, jest baron Franz Trenck – dowódca pandurów oraz najsłynniejszy spośród więźniów osadzonych na Špilberku.

↓ WARTO WIEDZIEĆ

SIERPIEŃ: zwiedzanie krypty z przewodnikiem z okazji święta Brna

LISTOPAD: Wieczorne zwiedzanie krypty z przewodnikiem

↓ OTWARTE

PON.–PT. 09.00–16.30

Z uwagi na trwający stały dyżur spowiedników kościoł można zwiedzać wyłącznie pod warunkiem zachowania ciszy.

↓ W OKOLICY

KRYPTA KAPUCYŃSKA, należy do klasztoru kapucynów i jest miejscem pochówku zakonników i dobroczyńców zakonu → Kapucínské nám. 5

www.hrobka.kapucini.cz





KOŚCIÓŁ ŚW. MARII MAGDALENY

www.mari-magdalena.cz

Kościół św. Marii Magdaleny stoi przy ruchliwej ulicy Masaryka. Z nisz kościoła spoglądają na przechodniów św. Marcin oraz św. Mikołaj – rzeźby ze zlikwidowanego kościoła św. Mikołaja, który znajdował się na náměstí Svobody. Kościół wzniesiono w miejscu dawnej synagogi. Podczas oblężenia Brna przez Szwedów przeniesiono tu franciszkanów, którzy wybudowali kościół i klasztor ze szpitalem i apteką. Nowy kościół i klasztor konsekrowano w 1673 r. W 1787 r. dekretem cesarza Józefa II klasztor został zlikwidowany, a znaczną część kompleksu oddano na potrzeby wojska. Obecny wygląd nadano świątyni w 1852 r. podczas odbudowy po pożarze. Wnętrze kościoła zdobią barokowe dzieła sztuki. Obraz ołtarzowy przedstawiający św. Marię Magdalenę jest kopią obrazu Rubensa.

W 2019 roku doszło do awarii przyłącza wodociągowego, w wyniku której wyciekająca woda podmyła fundamenty pod wieżą kościoła. Aby zapobiec dalszym uszkodzeniom, świątynię zabezpieczono wewnętrzną drewnianą konstrukcją. Samą wieżę dodatkowo wzmocniono systemem podpór oraz pali sięgających na głębokość 12 metrów.

Od tamtej pory obiekt jest regularnie monitorowany geodezyjnie. Obecnie trwają prace projektowe nad trwałym zabezpieczeniem kościoła.



↓ GODZINY OTWARCIA (15/6–15/9)

PON.–WT.	14.00–18.00
ŚR.	08.00–18.00
CZW.–PT.	14.00–18.00

↓ W OKOLICY

ZELNÝ TRH, rynek, na którym można kupić świeże, lokalne produkty





KOŚCIÓŁ ŚW. JANÓW Z DOMKIEM LORETAŃSKIM

www.brno.minorite.cz

MINORITSKÁ 1

Kościół św. Janów (Jana Ewangelisty oraz Jana Chrzciciela) stanowi nieodłączny element miasta już od XIII w. Na przestrzeni wieków jego wygląd ulegał zmianom, zwłaszcza po barokowej przebudowie wg projektu Mořica Grimma. Kościół jest budowlą jednonawową z wydłużonym prezbiterium, typowym dla zakonów medykanckich już od czasów średniowiecza. Działający tu nieprzerwanie od prawie 800 lat franciszkanie konwentualni, zwani również minorytami, są najstarszym zgromadzeniem zakonnym w Brnie. Domek Loretański, wybudowany w sąsiedztwie kościoła na wzór domu Świętej Rodziny, jest dziełem znanego budowniczego Mořica Grimma, który był również autorem projektu nowego kościoła, który nakrył „święty domek." W kościele znajdują się też Święte Schody, będące kopią schodów z Jerozolimy, po których prowadzono Jezusa Chrystusa na sąd przed Piłatem.

↓ WARTO WIEDZIEĆ

24/6	Uroczystość Narodzenia św. Jana Chrzciciela – odpust w kościele
10/12	Święto Matki Boskiej Loretańskiej – główny odpust w Domku Loretańskim

↓ GODZINY OTWARCIA (mogą się różnić w zależności od sezonu)

PON.–NIEDZ. 09.00–17.00

↓ ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM

Po uzgodnieniu z osobą pilnującą

↓ W OKOLICY

PAŁAC ALFA, zabytek objęty ochroną, budynek funkcjonalistyczny autorstwa Bohuslava Fuchsa → Poštovská 6







KOŚCIÓŁ ŚW. MICHAŁA

www.svatymichalbrno.cz

Historia kościoła św. Michała sięga XIII w. i związana jest z zakonem dominikanów. Kościół był świadkiem wielu wydarzeń decydujących o losach całego państwa. Za murami klasztoru obradował m.in. morawski sejm ziemski. Obecnie kościół prezentuje się oczom zwiedzających we wczesnobarokowej szacie, którą otrzymał podczas przebudowy w XVII w. Wtedy też doszło do zmiany orientacji kościoła, który, w odróżnieniu od innych kościołów, zorientowany jest ołtarzem na zachód, a chórem na wschód. Do cennych zabytków należy barokowy ołtarz oraz ambona dłuta J. Winterhaldera starszego.

Specyficznym elementem architektonicznym kościoła jest również taras wejściowy z barokowymi posągami świętych.

↓ GODZINY OTWARCIA (15/6–15/9)

WT.–SOB. 14.00–18.00

↓ ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM W JĘZYKU CZESKIM

14.00, 15.00, 16.00, 17.00

↓ W OKOLICY

STARY RATUSZ z późnogotyckim portalem oraz wieżą z tarasem widokowym → Radnická 8

www.gotobrno.cz

PIWNICA POD NOWYM RATUSZEM – Piwnica, utworzona przez mincerzy królewskich krótko po założeniu Brna, znowu ożyła w multimedialnej ekspozycji → Dominikánské nám. 1

www.podzemibrno.cz









KOŚCIÓŁ WNIEBOWZIĘCIA NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY

www.jesuit.cz/brno

JEZUITSKÁ 5

Już w XIII w. znajdował się tu romański kościółek. W późniejszym okresie został zregotyzowany i służył jako kościół klasztorny sióstr augustianek. W 1524 r. klasztor przekazano miastu. Majątek po zlikwidowanym w 1578 r. zakonie przejęli jezuici. Po zburzeniu starego kościoła postawiono na jego miejscu nową świątynię. W jej budowę włączył się m.in. słynny G. Gialdi. W latach 1662–1668 kościół poddano ponownej przebudowie wg projektu Jana Křtitela Erny, a w latach 1732–1733 wg projektu Mořica Grimma. Kościół służył jezuitom aż do 1773 r., kiedy to papież Klemens XIV dokonał kasaty zakonu. W późniejszym okresie obiekt służył jako koszary wojskowe. W 1904 r. kompleks wyburzono, pozostawiając jedynie kościół, który uległ poważnemu uszkodzeniu podczas bombardowania w 1944 r. W 2002 r. świątynia wróciła w ręce zakonu jezuitów. Do dziś przy ul. Mozarta podziwiać można zachowaną bramę. W 2009 r. na wieży kościoła zawisł dzwon im. Martina Středy – księdza, który był jednym z obrońców Brna podczas najazdu Szwedów.

↓ OTWARTE

Wyłącznie podczas mszy św. oraz szczególnych okazji

↓ W OKOLICY

TEATR JANÁČKA, park oraz fontanna świateł → Rooseveltova 7

www.ndbrno.cz





KOŚCIÓŁ ŚW. JAKUBA

visitjakub.cz

Najstarsza pisemna wzmianka o kościele św. Jakuba pochodzi z 1228 r. W średniowieczu był kościołem farnym. Służył głównie niemieckojęzycznym mieszkańcom Brna i otoczony był cmentarzem. Romański kościół z dwiema wieżami zastąpiono w późniejszym okresie późnogotycką budowlą trójnawową, w powstanie której był zaangażowany m.in. Anton Pilgram. W 1515 r. prace budowlane przerwał pożar. Odbudowa kościoła trwała aż do 1592 r., kiedy to ukończono wieżę. W latach 1871–1879 wcześniej zbarokizowane wnętrze kościoła skrupulatnie zregotyzowano. Oprócz wspaniałych sklepień na uwagę zasługuje tzw. Krzyż Przemyślidzki z końca XIII w. Cennym zabytkiem jest również nagrobek marszałka Raduita de Souches, legendarnego dowódcy obrony Brna przed Szwedami.

W latach 2021–2024 kościół przeszedł gruntowną renowację, która obejmowała naprawę więźby dachowej, miedzianego pokrycia dachowego, elementów kamiennych oraz wymianę 9000 szklanych szybek w gotyckich oknach.

↓ WARTO WIEDZIEĆ

WIEŻA I PODDASZE KOŚCIOŁA
Punkt obserwacyjny, możliwość obejrzenia wystawy multimedialnej. Bilety w przedsprzedaży na visitjakub.cz lub w przedsionku kościoła.

↓ OTWARTE

PON.–NIEDZ. 9.00–20.00

↓ W OKOLICY

OSSUARIUM ŚW. JAKUBA, drugie pod względem wielkości ossuarium w Europie → Jakubské nám.

www.podzemibrno.cz







Budowę gotyckiego kościoła pw. Zwiastowania NMP oraz św. Tomasza rozpoczęto w 1353 r. na polecenie Jana Henryka, młodszego brata Karola IV. Równocześnie z budową kościoła wznoszono klasztor, w którym osiedlili się augustianie. Budowę kompleksu dokończył dopiero syn Jana Henryka, Jodok z Moraw, którego postać uwieczniona została na pomniku konnym na Placu Morawskim oraz na fasadzie tzw. Pałacu Místodržitelskiego. Podczas konsekracji Karol IV podarował kościołowi obraz Matki Boskiej, znany jako Madonna od św. Tomasza, który do dziś jest przedmiotem kultu.

↓ GODZINY OTWARCIA (15/6–15/9)

WT.–PT.	15.00–19.00
SOB.	13.00–17.00

↓ ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM W JĘZYKU CZESKIM

WT.–PT.	15.00, 16.00, 17.00 (+18.00 o wakacjach letnich)
SOB.	13.00, 14.00, 15.00, 16.00

↓ W OKOLICY

PARK na placu Morawskim , gdzie znajduje się "Morze Brneńskie"

Jan Henryk wraz z synem pochowani zostali w kościele.

W XVII w. rozpoczęto przebudowę kościoła i klasztoru, którą kierował Jan Křtitel Erna. Później nowy wygląd nadał kościołowi Mořic Grimm. Podczas reform józefińskich augustianie musieli przenieść się do klasztoru na Starym Brnie. W budynku poklasztornym (obecnie Pałac Místodržitelský) umieszczono urzędy. Przeznaczenie budynku zmieniono dopiero w połowie XX w., otwierając tu Muzeum Ruchu Robotniczego. Obecnie mieści się tu Galeria Morawska.







Swoją potoczną nazwę „Czerwony kościół" zawdzięcza kolorowi cegły. Zbudowany w latach 1863–1865 wg projektu H. Ferstela – jednego ze współtwórców Kościoła Wotywnego w Wiedniu oraz innych budowli znajdujących się przy słynnej Ringstrasse. W wyglądzie budynku widoczne są silne wpływy północnoniemieckiej gotyckiej architektury ceglanej. Kościół był pierwszą niekatolicką świątynią w Brnie. Obecnie, dzięki doskonałej akustyce, odbywają się tu koncerty muzyki sakralnej.

↓ WARTO WIEDZIEĆ

NIESZPORY MUZYCZNE (przez cały rok) – koncerty różnych gatunków muzyki – od klasyki poprzez swing aż po gospel

↓ GODZINY OTWARCIA (15/6–15/9)

WT.–SOB. 14.00–18.00

↓ ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM W JĘZYKU CZESKIM

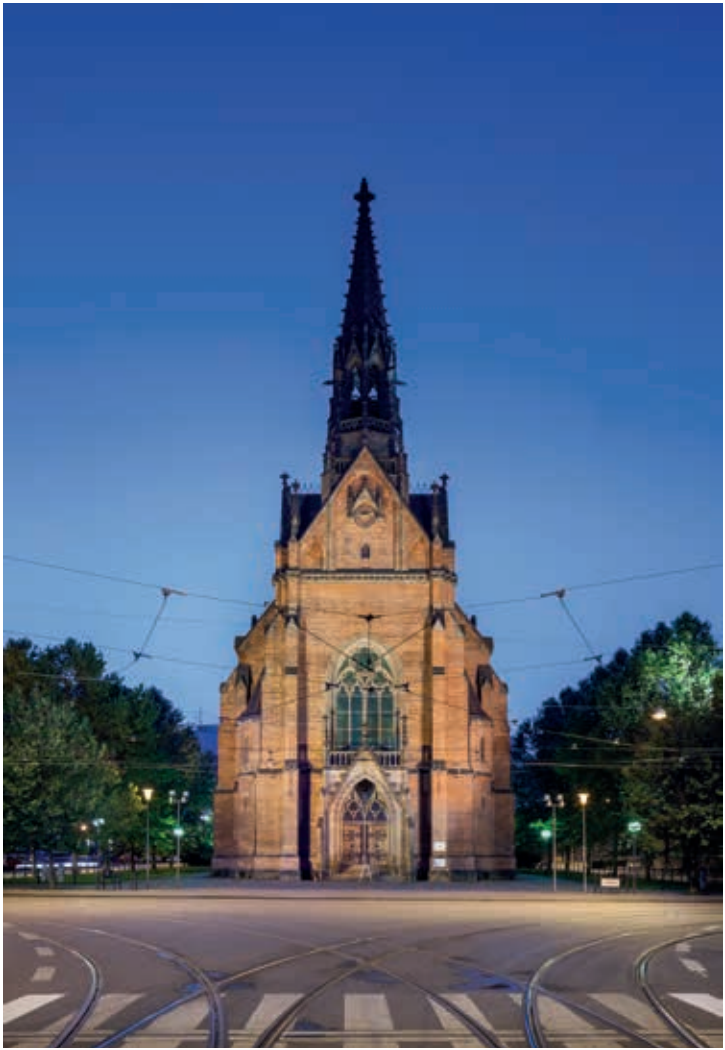
14.00, 15.00, 16.00, 17.00

↓ W OKOLICY

SCHRON 10-Z, schron przeciwatomowy pod Špilberkiem → Husova

www.10-z.cz





CERKIEW ŚW. WACŁAWA

www.pravoslavbrno.cz

GORAZDOVA 8

Biały budynek z geometrycznym portalem znajdujący się przy wejściu na Špilberk od strony ulicy Gorazda to cerkiew św. Wacława. Swoje powstanie zawdzięcza zbiórce pieniężnej zorganizowanej wśród członków Czeskiego Kościoła Prawosławnego w Brnie. Projekt przygotował w 1929 r. architekt rosyjskiego pochodzenia Petr Levický. Rok później położono kamień węgielny pod budowę. W 1931 r. miało miejsce poświęcenie cerkwi, w którym wziął udział władyka Gorazd. Od lat 90. na działce przylegającej do cerkwi znajduje się baptysterium z dzwonnicą. Podczas renowacji kościoła w 2003 r. pozłocono kopułę reprezentującą styl bizantyjski oraz odnowiono fasadę.

Również dziś cerkiew jest duchowym i religijnym centrum wszystkich mieszkańców Brna przynależących do Kościoła Prawosławnego.

↓ OTWARTE

Wyłącznie podczas mszy św. oraz szczególnych okazji

↓ ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM

Po uzgodnieniu z osobą pilnującą

↓ W OKOLICY

ZAMEK ŠPILBERK, kompleks zamkowy z kazamatami → Špilberk 1

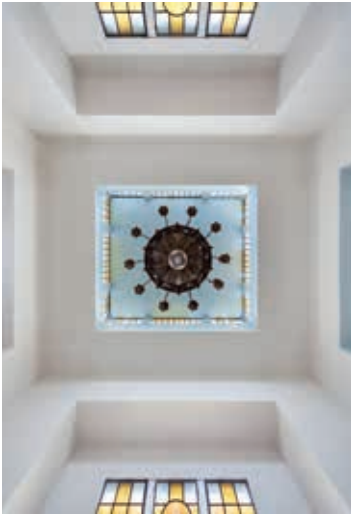
www.spilberk.cz

OTEVŘENÁ ZAHRADA, park i centrum edukacji ekologicznej → Údolní 33

www.otevrenazahrada.cz

↓ PRZYSTANEK

Úvoz lub Tvrdého







Funkcjonalistyczna synagoga Agudas Achim, wzniesiona według projektu Ottona Eislera, jest unikatowym przykładem nowoczesnej żydowskiej architektury sakralnej i jednocześnie jedyną synagogą na terenie Moraw i Śląska, która do dziś służy celom religijnym społeczności żydowskiej.

Synagoga pochodzi z lat 1935–36. Wkrótce po wybudowaniu, podczas II wojny światowej, przemieniono ją w magazyn. Przywrócenie funkcji sakralnej oraz ponowne poświęcenie synagogi miało miejsce 6 września 1945. W 2014 r. rozpoczęto remont świątyni, którego celem było jak najwierniej odtworzyć jej pierwotny wygląd, a w 2016 r., już po raz kolejny, uroczyście ją otwarto.

↓ WARTO WIEDZIEĆ

ŠTETL FEST – festiwal kultury żydowskiej

↓ OTWARTE

Wyłącznie podczas szczególnych okazji.

↓ W OKOLICY

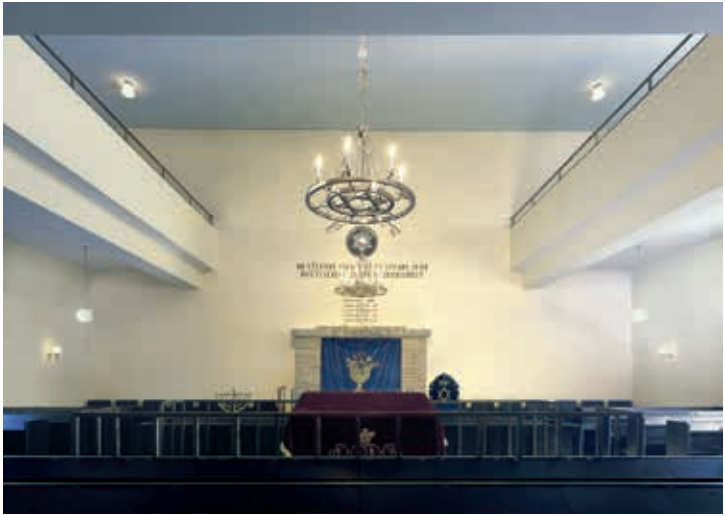
4 przystanki dalej znajduje się CMENTARZ ŻYDOWSKI → przystanek tram. Židovský hřbitov, ul. Nezamyslova 27

↓ PRZYSTANEK

Vlhká







KOŚCIÓŁ ŚW. AUGUSTYNA

www.augustinbrno.cz

NÁMĚSTÍ MÍRU 7

W 1930 r. przypadła 1500. rocznica śmierci wielkiego Doktora Kościoła św. Augustyna. Z tej okazji opat starobrneńskiego klasztoru augustianów zlecił wybudowanie kościoła, który stał się nieodłącznym elementem brneńskiej panoramy. Białą budowlę wzniesiono wg projektu Vladimíra Fischera. Jest ona przykładem indywidualnego stylu architektonicznego okresu międzywojnia. Nad wejściem do kościoła znajduje się tablica z brązu, na której widnieje napis Domus Dei Porta Coeli (Dom Boży i Brama Niebios). Dekoracja malarska i rzeźbiarska jest dziełem brneńskich artystów. Kościół jest budynkiem trójnawowym, nawy boczne zakończone są kaplicami – po lewej stronie kaplicą Grobu Pańskiego, po prawej kaplicą Matki Boskiej.

↓ WARTO WIEDZIEĆ

SIERPIEŃ odpust ku czci św. Augustyna z jarmarkiem parafialnym, z którego zysk przeznaczany jest na cele dobroczynne

↓ OTWARTE

Wyłącznie podczas mszy św. oraz szczególnych okazji

↓ W OKOLICY

OBSERWATORIUM ASTRONOMICZNE I PLANETARIUM, nowoczesne centrum popularyzacji astronomii i innych nauk → Kraví hora 2

www.hvezdarna.cz

↓ PRZYSTANEK

náměstí Míru







Kościół Czechosłowacki (później Czechosłowacki Kościół Husycki) działał w Brnie od 1920 r. Aby zapewnić jego członkom godne miejsce modlitwy, w 1927 r. położono kamień węgielny pod budowę świątyni. Zwycięzcą konkursu architektonicznego został renomowany architekt Jan Víšek. W 1929 r. przy ulicy Botanickiej wzniesiono budowlę, która wyróżnia się swoją prostotą w stylu funkcjonalizmu. Jedynym elementem dekoracyjnym, który umieszczono na elewacji kościoła jest kielich – symbol wiary husyckiej. Poza tym przestrzeń jest czysta, prosta i gładka. Dawniej wewnątrz kościoła mieścił się orkiestron.

↓ WARTO WIEDZIEĆ

KONCERTY przez cały rok

ZESPOŁY WOKALNE, progresywna muzyka elektroniczna, pieśniarze, a także wymianki ubrań, książek i użytecznych rzeczy, wykłady, spotkania autorskie…

↓ OTWARTE

Wyłącznie podczas nabożeństw oraz szczególnych okazji

↓ W OKOLICY

TYRŠŮV SAD, PARK LUŽÁNKY oraz OGRÓD BOTANICZNY WYDZIAŁU PRZYRODNICZEGO UNIWERSYTETU MENDELA → Kotlářská 2

www.sci.muni.cz/bot_zahr

↓ PRZYSTANEK

Antonínská







KOŚCIÓŁ MATKI BOŻEJ WSPOMOŻYCIELKI WIERNYCH

www.brno.sdb.cz

FOERSTROVA 2

Zgromadzenie zakonne Salezjanów Księdza Bosko rozpoczęło swoją działalność w Brnie w 1939 r. Salezjanie wybudowali drewnianą kaplicę oraz ośrodek dla młodzieży zwany oratorium. W latach 50. kaplicę wyburzono. Po odnowieniu wspólnoty salezjańskiej położono na jej miejscu kamień węgielny pod budowę nowego kościoła pw. Matki Bożej Wspomożycielki Wiernych. Kościół, którego autorem jest Josef Opatřil, konsekrowano w 1995 r. Zgodnie z posłaniem zakonu salezjanów działa przy nim Salezjański Ośrodek Młodzieży.

↓ OTWARTE

Wyłącznie podczas mszy św. oraz szczególnych okazji

↓ W OKOLICY

Przy kościele działa Dom Dzieci i Młodzieży Brno-Žabovřesky, ośrodek oferujący zajęcia dla rodziców i dzieci w wieku przedszkolnym, kółka zainteresowań dla wszystkich kategorii wiekowych, klub dla dzieci i młodzieży w wieku 6–26 lat, organizowane są również różne wydarzenia, a także kolonie i półkolonie letnie. Otwarte przez cały tydzień, aktualne godziny otwarcia na stronie internetowej www.brno.sdb.cz.

↓ PRZYSTANEK

Mozolky (tram), náměstí Svornosti (trolejbus)







KOŚCIÓŁ BŁ. MARII RESTYTUTY

www.farnostlesna.cz

NEZVALOVA 13

Kilka lat temu na osiedlu Lesná wyrósł cylindryczny kościół, któremu media nadały przydomek „futurystyczny". Szarość betonowej budowli rozjaśnia pierścień okien w kolorach tęczy oraz wieża spoglądająca na taflę osiedla niczym peryskop. Poza imponującą estetyką na uznanie zasługują również wyrafinowane wyposażenie techniczne oraz przyjazność dla środowiska.

Odważna architektura kościoła nikogo nie pozostawia obojętnym, nawet ekspertów: w 2020 r. kościół zdobył nagrodę Grand prix architektów w kategorii nowy obiekt.

Realizacja projektu miała miejsce w latach 2017–2020, lecz sam pomysł wybudowania nowego kościoła na Lesnej pojawił się już w latach 60. XX w. Obecnie prowadzone są prace nad doposażeniem wnętrza.

↓ GODZINY OTWARCIA (15/6–15/9)

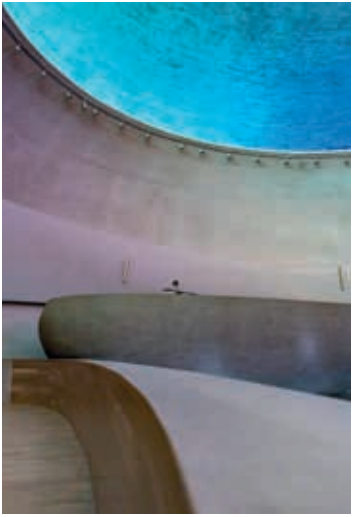
SOB. 14.00–17.00

↓ W OKOLICY

WĄWÓZ ČERTOVA ROKLE, park leśny idealny do spacerów

↓ PRZYSTANEK

Čertova rokle







KOŚCIÓŁ WNIEBOWZIĘCIA NMP

www.zabrdovice.cz

LAZARETNÍ / ZÁBRDOVICKÁ

W 1920 roku na lewym brzegu rzeki Svitavy Lev z Klobouk założył norbertański klasztor z romańskim kościołem pw. św. Kunegundy, którego funkcję pod koniec XIII wieku przejął nowo wybudowany kościół klasztorny pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny. Zespół klasztorny był kilkukrotnie plądrowany i niszczony przez wrogie wojska, najbardziej zaś ucierpiał podczas najazdu szwedzkiego. Po zakończeniu działań wojennych rozpoczęto stopniową odbudowę klasztoru, ale przede wszystkim wzniesiono nowy kościół klasztorny w stylu barokowym (1661–1669) według projektu wiedeńskiego architekta Giovanniego Pietra Tencalli. Wnętrze kościoła ozdobili najwybitniejsi ówcześni artyści – malarze Franz Anton Maulbertsch (autor obrazu Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny na ołtarzu głównym, ok. 1780), Josef Winterhalder mł. (autor m.in. dekoracji freskowej na sklepieniu prezbiterium i nawy głównej kościoła), Martin Jan Schmidt i Johann Georg Etgens, rzeźbiarz Andreas Schweigl i inni. Osiemnasty wiek był dla klasztoru okresem wielkiej prosperity, m.in. w latach 1753–1755 do kościoła dobudowano boczną kaplicę Matki Boskiej Częstochowskiej. W czasie reform józefińskich klasztor został zlikwidowany, a w budynkach klasztornych utworzono szpital wojskowy, który działa tam do dziś. Kościół klasztorny przekształcono natomiast w kościół parafialny, który obecnie zaliczany jest do najcenniejszych wczesnobarokowych budowli sakralnych w Brnie.

↓ WARTO WIEDZIEĆ

16/8 MSZA ODPUSTOWA z muzyką sakralną (z kawiarenką parafialną przed kościołem)

↓ GODZINY OTWARCIA (15/6–15/9)

NIE. 14.00–18.00

↓ W OKOLICY

NOVÁ ZBROJOVKA, teren dawnej fabryki, miejsce rekreacji i sportu

↓ PRZYSTANEK

Vojenská nemocnice







Inne miejsca turystyki sakralnej:

www.nockostelu.cz
www.cirkevnituristika.cz

Zdjęcie na okładce:
SIMONA MODRÁ: Miejsce ostatecznego spoczynku morawskiego możnowładcy Henryka z Lipy, BAZYLIKA WNIEBOWZIĘCIA NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY

Foto:
NIKOL FOJTŮ
STUDIO FLUSSER
DUŠAN KADLEC, Člověk a víra
FRANTIŠKA HRBÁČKOVÁ
PAVEL SEVERA
LIBOR TEPLÝ
SIMONA MODRÁ

Projekt powstał dzięki wsparciu finansowemu statutarnego miasta Brna.

B | R | N | O

TIC BRNO ←

GO TO BRNO.cz

T: +420 542 427 150
info@ticbrno.cz
www.GoToBrno.cz
www.ticbrno.cz
www.brnoajehochramy.cz
2026


WILSONŮV LES
KRAVÍ HORA
LUŽÁNKY
ŠPILBERK
MENDLOVO NÁMĚSTÍ
ZELNÝ TRH
NÁMĚSTÍ SVOBODY
DENISOVY SADY
ČTYŘSVOR SAD
OBILNÍ TRH
MORAVSKÉ NÁMĚSTÍ
KOLIŠTĚ
ÚVOZ
ÚDOLNÍ
HUSOVA
JOŠTOVA
RAŠÍNOVA
JOSEFA ŠEBESTY
JOSEFA SOUKUPA
MASARYKOVA
BENEŠOVA
PEKAŘSKÁ
HLINKY
VELETRŽNÍ
HYBEŠOVA
VÁCLAVSKÁ
ÚZKÁ
MILADY HORÁKOVÉ
KOUNICOVA
VEVEŘÍ
KOTLÁŘSKÁ
NERUDOVA
LIDICKÁ
DROBNÉHO
KONEČNÉHO NÁMĚSTÍ
SVRATKA
0
200
400
600
800
1 000
Map Data © OpenStreetMap contributors, CC BY-SA
www.openstreetmap.org, www.creativecommons.org

