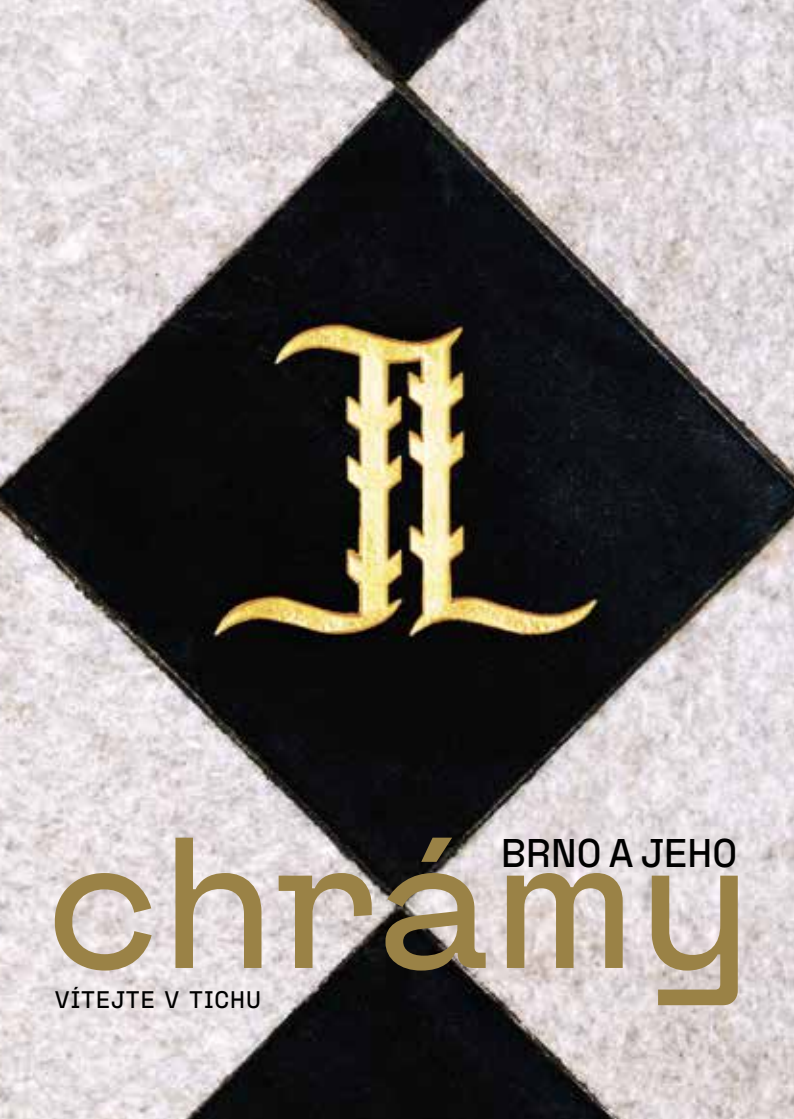


BRNO A JEHO chrámy

VÍTEJTE V TICHU

Objevte s námi jedinečné brněnské sakrální skvosty a nechte se okouzlit jejich krásou i příběhy. Dopřejte si od 15. června do 15. září chvíle zastavení v kostelech v centru města i mimo něj.

Brožura, kterou právě držíte v ruce, přináší výběr brněnských kostelů, které stojí za to poznat. Některé jsou přístupné pouze v rámci projektu Brno a jeho chrámy, jiné vás přivítají po celý rok. Další se otvírají během bohoslužeb a zvláštních příležitostí, jiné nabízí možnost pohledu do interiéru alespoň ze zadní části kostela.

Chcete-li brněnské církevní stavby nejen navštívit, ale také je více poznat, zveme na přednášky a komentované prohlídky. Na ty si prosím rezervujte místo předem na webu projektu. K samotným návštěvám chrámů rezervace netřeba.

Komentované prohlídky se v případě bohoslužeb a dalších významných událostí, jako jsou svatby či slavnosti, nekonají. Aktuální informace o těchto i dalších akcích naleznete na stránkách jednotlivých míst.

Pro děti, které chtějí poznávat chrámy hravou formou, je připraven pracovní list. Najdete jej v infocentrech TIC BRNO, ve vybraných kostelech i ke stažení na webu projektu.

Přejeme vám mnoho krásných okamžiků, zastavení a zážitků, které ve vás zůstanou ještě dlouho poté, co z chrámů vyjdete zpět do ulic města.

Váš TIC BRNO

BRNO A JEHO CHRÁMY
15/6–15/9/2026
www.brnoajehochramy.cz

Další inspiraci a tipy k návštěvě Brna objevíte
na oficiálním turistickém portálu www.gotobrno.cz

Poděkování:

Projektu BRNO A JEHO CHRÁMY udělili záštitu primátorka statutárního města Brna JUDr. Markéta Vaňková a brněnský biskup Mons. Ing. Mgr. Pavel Konzbul, Dr.

BISKUPSTVÍ
BRNĚNSKÉ

BAZILIKA NANEBEVZETÍ PANNY MARIE

Dominantu Mendlova náměstí, kostel Nanebevzetí Panny Marie, začala Eliška Rejčka budovat v roce 1323. Současně vedle něho založila klášter cisterciaček. Po smrti v roce 1335 nalezla tato královna vdova v bazilice místo posledního odpočinku, vyznačené v dlažbě baziliky písmenem E s královskou korunkou.

Na příkaz Josefa II. se v roce 1783 stěhují na Staré Brno augustiniáni, a to ze svého původního kláštera sv. Tomáše na nynějším Moravském náměstí. S sebou do chrámu přinášejí také stříbrný oltář se slavným obrazem Panny Marie Svatotomské. Podoba gotického chrámu, postaveného převážně z pálených cihel, se za stovky let změnila jen málo. V 18. stol. byl interiér chrámu barokizován, bazilika je ale dodnes považována za klenot gotické architektury na Moravě. Její význam ještě vzrostl poté, co jí papež Jan Pavel II. roku 1987 udělil zvláštní titul Basilica Minor.

V roce 2025 byly do baziliky přesunuty ostatky zemského hejtmana Jindřicha z Lipé, místo je označeno v dlažbě písmeny JL.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

15/8 POUŤ K PANNĚ MARII SVATOTOMSKÉ

↓ OTEVŘENO (15/6–15/9)

ÚT–SO 14.00–17.00

V OBDOBÍ MIMO PROJEKT

ÚT–SO 17.00–18.45

NE 07.00–12.45

↓ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

ÚT–SO 14.30, 15.30, 16.30

↓ NAJDETE POBLÍŽ

Dvě muzea v budově kláštera:
MENDELOVO MUZEUM
www.mendelmuseum.muni.cz

MUZEUM STAROBRNĚNSKÉHO OPATSTVÍ
www.pokladyklastera.cz







KATEDRÁLA SV. PETRA A PAVLA

www.katedrala-petrov.cz

Počátky nepřehlédnutelné dominanty Brna sahají do 12. stol., kdy v místě dnešní katedrály stála románská bazilika, o jejíž existenci se lze přesvědčit v kryptě kostela. Chrám v průběhu staletí měnil svou podobu, z gotické přes barokní až po novogotickou. Jeho charakteristické věže, tvořící panorama Brna, které známe i z desetikorunové mince, byly vystavěny až v roce 1906. Interiér chrámu má převážně barokní tvář. Za zmínku určitě stojí adorační kaple, jejíž výzdobu v roce 2005 vytvořil sochař Otmar Oliva.

Už od r. 1296 nebyla stavba jen obyčejným kostelem, byla zde zřízena kolegiální kapitula a v r. 1777 byl v souvislosti se zřízením biskupství chrám povýšen na katedrálu, hlavní chrám brněnské diecéze.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

VĚŽE KATEDRÁLY – vyhlídka na Brno

KLENOTNICE – výstava bohoslužebných rouch a liturgických předmětů

KRYPTA

SÉRIE KONCERTŮ – Petrovské varhanní léto (červen–září) za dobrovolné vstupné

↓ OTEVŘENO

PO–ČT	08.00–18.30
PÁ	10.30–18.30
SO–NE	08.00–18.30

↓ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Po domluvě v Diecézním muzeu

↓ NAJDETE POBLÍŽ

DIECÉZNÍ MUZEUM, které nabízí expozici o životě Krista i komentované prohlídky → Petrov 1

www.dieceznimuzeum.cz





KOSTEL NALEZENÍ SV. KŘÍŽE

Kostel Nalezení sv. Kříže, patřící ke stavbám raného baroka, je vystavěn v duchu kapucínské prostoty. Byl vysvěcen roku 1656 a za jeho výstavbou stál architekt Ondřej Erna. Během 18. století však kostel a klášter, který k němu patří, prošel rozsáhlou barokní přestavbou, kterou realizoval Mořic Grimm se svým synem. Tato barokní přestavba se zachovala až do dnešních dnů. V roce 2004 kostel prošel rozsáhlou rekonstrukcí. Interiéru kostela vévodí především oltářní obraz Nalezení sv. Kříže od Joachima Sandrarta.

Úzká ulička vedle kostela vede ke Kapucínské hrobce, která ukrývá několik set let starou, přirozenou cestou mumifikovaná těla příslušníků řádu a také mecenášů, kteří tento řád podporovali. Nejznámější osoba, jejíž tělo zde odpočívá, je baron Franz Trenck, známý velitel obávaných pandurů a také nejznámější ze špilberských vězňů.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

SRPEN: komentované prohlídky hrobky na Den Brna

LISTOPAD: Dušičkové večerní komentované prohlídky hrobky

↓ OTEVŘENO

PO–PÁ 09.00–16.30

Při návštěvě je třeba zachovat ticho, je zde stálá zpovědní služba.

↓ NAJDETE POBLÍŽ

KAPUCÍNSKÁ HROBKA, součást kláštera, kde nalezli místo posledního odpočinku bratři kapucíni i dobrodinci řádu → Kapucínské nám. 5

www.hrobka.kapucini.cz





KOSTEL SV. MAŘÍ MAGDALÉNY

www.mari-magdalena.cz

MASARYKOVA 31

Na frekventované Masarykově ulici stojí jednoduchý kostel svaté Maří Magdalény, z jehož výklenků na kolemjdoucí shlíží sv. Martin a sv. Mikuláš, sochy ze zrušeného kostela sv. Mikuláše, který do roku 1870 stál na náměstí Svobody. Kostel je vybudován na místě bývalé synagogy. V době obléhání Brna Švédy sem byli přesunuti františkáni, kteří zde vybudovali kostel a klášter s nemocnicí a lékárnou. Nový kostel a klášter byly vysvěceny v roce 1673. V r. 1787 byl ale Josefem II. klášter zrušen a jedna jeho větší část následně sloužila vojsku. Roku 1852 byl po požáru kostel přestavěn do aktuální podoby. Interiér kostela je vyzdoben barokními uměleckými díly, oltářní obraz sv. Maří Magdalény je kopií Rubensova originálu (v současnosti je umístěn vzadu u hlavního vchodu).

V roce 2019 došlo k poškození vodovodní přípojky a následnému mohutnému podmáčení podloží kostela, jehož důsledkem bylo prosedání podloží, především v místě věže. Tato porucha si vyžádala provizorní podepření klenby kostela dřevěnou výdřevou a zapření věže pomocí táhel, které vynášejí piloty do hloubky 12 metrů.

Kostel je od té doby pravidelně geodeticky monitorován. V současnosti probíhají projektové práce pro trvalou sanaci kostela.



↓ OTEVŘENO (15/6–15/9)

PO–ÚT	14.00–18.00
ST	08.00–18.00
ČT–PÁ	14.00–18.00

↓ NAJDETE POBLÍŽ

ZELNÝ TRH, náměstí, kde se dají koupit čerstvé lokální produkty





KOSTEL SV. JANŮ S LORETOU

brno.minorite.cz

MINORITSKÁ 1

Nedílnou součástí města Brna je od 13. století kostel sv. Janů, Evangelisty a Křtitele, i když se jeho podoba během staletí měnila, zejména pak v období baroka po přestavbě vedené architektem Mořicem Grimmem. Kostel tvoří jednolodní prostor s protáhlým kněžištěm, již od středověku typickým pro mendikantské řády, mezi něž bratři minorité patří. Minorité jsou ostatně nejstarším řeholním řádem, který v Brně nepřetržitě působí na jednom místě; sídlí zde už takřka 800 let.

Významný stavitel Mořic Grimm vedle chrámu sv. Janů postavil Loretu, nápodobu domku Svaté rodiny. O několik let později to byl opět Grimm, který se ujal projektu nového kostela, který se nad Loretánskou chýší klenul. Jeho součástí jsou Svaté schody, kopie Jeruzalémských schodů, po kterých kráčel Ježíš Kristus k Pilátovi.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

24/6	SLAVNOST NAROZENÍ SV. JANA KŘTITELE – pouť v kostele
10/12	SVÁTEK PANNY MARIE LORETÁNSKÉ – hlavní pouť v Loretě

↓ OTEVŘENO
(může se měnit podle sezony)

PO–NE 09.00–17.00

↓ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Po domluvě s hlídací službou

↓ NAJDETE POBLÍŽ

PALÁC ALFA, chráněná památka ČR, funkcionalistická stavba podle návrhu Bohuslava Fuchse → Poštovská 6







KOSTEL SV. MICHALA

www.svatymichalbrno.cz

DOMINIKÁNSKÉ NÁMĚSTÍ

Dějiny kostela svatého Michala jsou od 13. století spjaty s dominikánským klášterem, v jehož zdech mimo jiné také zasedal moravský zemský sněm. Kostel byl tedy svědkem mnoha událostí, které určily běh dějin naší země. Dnes jej návštěvníci mohou spatřit v raně barokním hávu, jak jej zanechala přestavba ze 17. století, při které došlo k otočení orientace kostela, takže na rozdíl od ostatních kostelů, tento směřuje svým oltářem k západu a kůrem k východu. Mezi cenné pamětihodnosti, kterými kostel vyniká, patří barokní oltář a kazatelna od sochaře J. Winterhaldera staršího. Specifikem kostela je rovněž přístupová terasa lemovaná řadou barokních soch světců.

↓ OTEVŘENO (15/6–15/9)

ÚT–SO 14.00–18.00

↓ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

14.00, 15.00, 16.00, 17.00

↓ NAJDETE POBLÍŽ

STARÁ RADNICE s pozdně gotickým portálem a věží s vyhlídkovým ochozem → Radnická 8

www.gotobrno.cz

SKLEP POD NOVOU RADNICÍ, zřízený královskými mincmistry nedlouho po založení Brna představuje brněnské pověsti a historii Brna v multimediální expozici s názvem Ohnivý kůň a drak. → Dominikánské nám. 1

www.podzemibrno.cz









Na místě kostela stával románský kostelík už ve 13. stol. Ten byl gotizován a sloužil augustiniánkám jako řádový kostel. Klášter byl předán městu Brnu v roce 1524, v r. 1578 došlo k rozpuštění řádu a majetek převzali jezuité. Původní kostel byl zbořen a na jeho místě byl vystavěn zcela nový. V letech 1662–1668 byl kostel opět přestavován dle plánů Jana Křtitele Erny a v letech 1732–1733 dle plánů Mořice Grimma. Kostel sloužil jezuitům až do roku 1773, kdy byl řád papežem Klimentem VII. zrušen. Objekt poté sloužil i jako vojenská kasárna. Celý komplex byl r. 1904 zbořen a zůstal pouze kostel, který byl během bombardování r. 1944 silně poškozen. V r. 2002 jezuité opět převzali chrám do správy. Dodnes lze obdivovat zachovanou bránu, která byla přenesena do dnešní Mozartovy ulice.

Ve věži od r. 2009 visí nejnovější památka kostela – zvon Martina Středy, kněze, který patřil mezi obránce Brna proti Švédům.

Od r. 2014 se kostel pyšní varhanami, které slouží nejen k doprovodu bohoslužeb, ale také ke koncertům.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

BRNĚNSKÝ VARHANNÍ FESTIVAL, červen–červenec

↓ OTEVŘENO

Pouze během bohoslužeb a zvláštních příležitostí

↓ NAJDETE POBLÍŽ

JANÁČKOVO DIVADLO, park a světelná fontána → Rooseveltova 7

www.ndbrno.cz





KOSTEL SV. JAKUBA

Nejstarší písemná zmínka o kostele sv. Jakuba pochází z r. 1228. Ve středověku byl hlavním městským farním chrámem, sloužil zejména německy hovořícím obyvatelům Brna a obklopoval jej hřbitov. Románský kostel se dvěma věžemi byl později nahrazen pozdně gotickou trojlodní stavbou, na níž se podílel i Anton Pilgram. V r. 1515 práce na stavbě přerušil požár, obnova kostela byla završena v r. 1592 dokončením věže. Barokizovaný interiér chrámu prošel v letech 1871–1879 důkladnou regotizací. Za pozornost – kromě dechberoucích kleneb – stojí také například tzv. Přemyslovský kříž z konce 13. století. Významnou památkou chrámu je také náhrobek maršála Raduita de Souches, legendárního velitele obrany Brna při obléhání Švédy.

V letech 2021–2024 kostel prošel komplexní obnovou, která zahrnovala opravu krovu, měděného pláště střechy, kamenných prvků a výměnu 9000 skleněných tabulek gotických oken.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

VĚŽ A KROVY KOSTELA – vyhlídka na město, možnost zhlédnout multimediální expozici, vstupenky v předsíni kostela nebo na visitjakub.cz

↓ OTEVŘENO

PO–NE 09.00–20.00

↓ NAJDETE POBLÍŽ

KOSTNICE U SV. JAKUBA, druhá největší kostnice v Evropě → Jakubské náměstí

www.podzemibrno.cz







Mladší bratr Karla IV., Jan Jindřich, nechal v r. 1353 vystavět gotický chrám, zasvěcený Zvěstování Panny Marie a svatému Tomášovi. Zároveň s kostelem započala stavba kláštera, ve kterém se usadili augustiniáni. O jeho dokončení se ale postaral až jeho syn, Jošt, který je dnes na Moravském náměstí zobrazen na koni i v plastice na průčelí Místodržitelského paláce. Při svěcení věnoval Karel IV. kostelu obraz Panny Marie, známý jako Svatotomská Madona, který je dodnes velmi uctíván.

Jan Jindřich i jeho syn jsou v kostele pohřbeni. V 17. stol. začala přestavba kostela i kláštera pod vedením Jana Křtitele Erny, kostelu pak dal jinou podobu Mořic Grimm. Během josefínských reforem se augustiniáni museli přemístit do starobrněnského kláštera. V bývalém klášteře – dnes Místodržitelském paláci – sídlily úřady, a to i později, za protektorátu. V 50. letech 20. stol. sem bylo umístěno Muzeum dělnického hnutí. Dnes se zde nachází Moravská galerie.

↓ OTEVŘENO (15/6–15/9)

ÚT–PÁ	15.00–19.00
SO	13.00–17.00

↓ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

ÚT–PÁ	15.00, 16.00, 17.00, během letních prázdnin navíc 18.00
SO	13.00, 14.00, 15.00, 16.00

↓ NAJDETE POBLÍŽ

PARK NA MORAVSKÉM NÁMĚSTÍ, kde se nachází „brněnské moře“







KOSTEL JANA AMOSE KOMENSKÉHO

www.cervenykostel.cz

KOMENSKÉHO NÁMĚSTÍ

Evangelický kostel, kterému se podle použitého červeného zdiva říká „červený“, byl vystavěn v letech 1863–1865 podle projektu H. Ferstela. Ten se podílel mimo jiné i na výstavbě vídeňské Ringstrasse, např. Votivkirche. Stavba kostela je silně ovlivněna severoněmeckou gotikou, pro kterou je charakteristické právě červené zdivo. Kostel se stal první nekatolickou modlitebnou v Brně a díky své vynikající akustice bývá využíván jako prostor pro koncerty duchovní hudby.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

HUDEBNÍ NEŠPORY (po celý rok) – hudební koncerty různých žánrů – od klasiky přes swing až ke gospelům

↓ OTEVŘENO (15/6–15/9)

ÚT–SO 14.00–18.00

↓ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

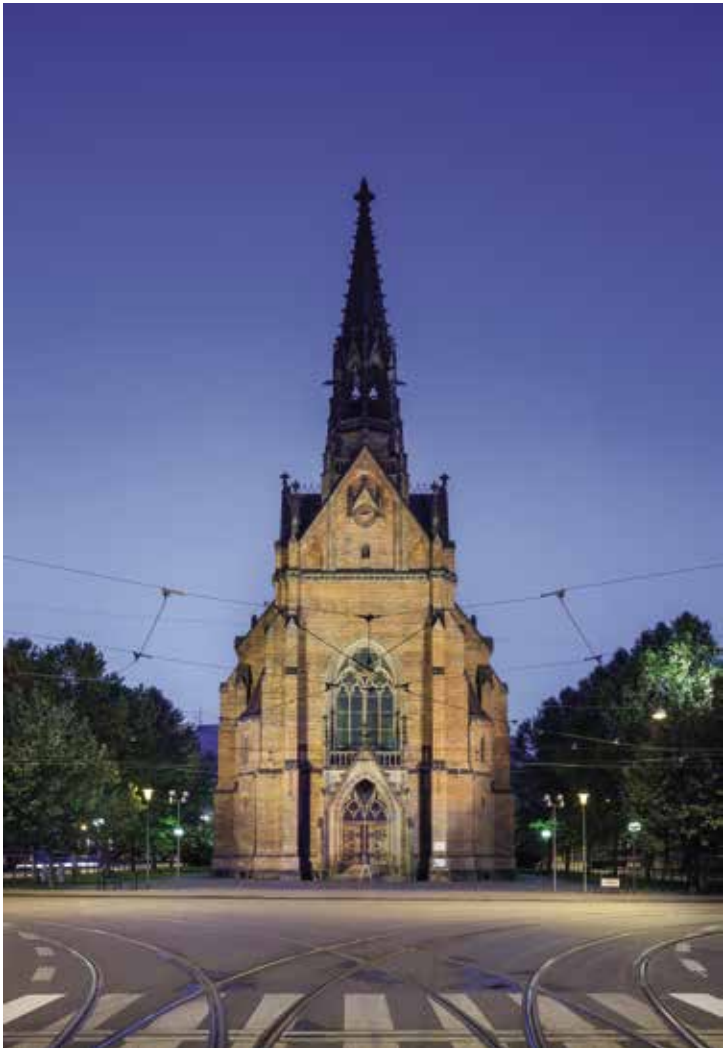
14.00, 15.00, 16.00, 17.00

↓ NAJDETE POBLÍŽ

KRYT 10-Z, protiatomový kryt pod Špilberkem → Husova

www.10-z.cz





PRAVOSLAVNÝ CHRÁM SV. VÁCLAVA

www.pravoslavbrno.cz

GORAZDOVA 8

Při výstupu na Špilberk ulicí Gorazdovou zaujme bílá stavba s geometrickým portálem, kostel svatého Václava. Tento chrám vznikl na základě finanční sbírky členů české pravoslavné obce v Brně. Plán vypracoval ruský architekt Petr Levický v r. 1929, rok poté byl položen základní kámen a 1929 byl kostel vysvěcen za účasti vladyky Gorazda. Od 90. let se na pozemku vedle kostela nachází také baptisterium se zvonicí. Díky rekonstrukci v roce 2003 byla kupole v byzantském stylu pozlacena a kostel dostal nový plášť.

↓ OTEVŘENO

Pouze během bohoslužeb a zvláštních příležitostí

↓ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Po objednání na farním úřadě

↓ NAJDETE POBLÍŽ

HRAD ŠPILBERK, hradní komplex s kasematy → Špilberk 1

www.spilberk.cz

OTEVŘENÁ ZAHRADA, veřejný park a ekologické centrum → Údolní 33

www.otevrenazahrada.cz

↓ ZASTÁVKA MHD

Úvoz nebo Tvrdého







Funkcionalistická synagoga Agudas Achim, postavená podle projektu Otty Eislera, je ojedinělým příkladem moderní židovské sakrální architektury a zároveň v současnosti jedinou synagogou na území Moravy a Slezska, která slouží duchovním účelům židovské komunity.

Ke svému účelu synagoga sloužila po svém dokončení v letech 1935–1936 jen krátce. Za 2. světové války byla synagoga využívána jako skladiště. K obnovení její sakrální funkce a znovuvysvěcení došlo 6. září 1945. V roce 2014 byla zahájena rekonstrukce s cílem přiblížit stavbu co nejvíce původnímu vzhledu. Roku 2016 byla synagoga znovu slavnostně otevřena.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

ŠTETL FEST – festival židovské kultury

↓ OTEVŘENO

Pouze během zvláštních příležitostí

↓ NAJDETE POBLÍŽ

O 4 zastávky tramvaje dál se nachází ŽIDOVSKÝ HŘBITOV → tram. zastávka Židovský hřbitov, Nezamyslova 27

↓ ZASTÁVKA MHD

Vlhká







KOSTEL SV. AUGUSTINA

www.augustinbrno.cz

NÁMĚSTÍ MÍRU 7

Na rok 1930 připadalo výročí 1500 let od úmrtí velkého církevního učitele, sv. Augustina. Starobrněnské opatství, v němž sídlili a dodnes sídlí augustiniáni, u této příležitosti nechalo postavit kostel, který se stal neodmyslitelným bodem v brněnském panoramatu. Bílá stavba vznikla podle návrhu architekta Vladimíra Fischera. Je příkladem individuálního architektonického projevu meziválečného období. Nad vstupem do kostela se nachází bronzová deska, na které je nápis Domus Dei Porta Coeli (Dům Boží – brána k nebi), o malířskou a sochařskou výzdobu se postarali brněnští umělci. Kostel je trojlodní, boční lodě jsou zakončeny kaplemi – vlevo je to kaple Božího hrobu, vpravo kaple Panny Marie.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

SRPEN POUŤ SV. AUGUSTINA, po ní následuje farní jarmark, jeho výtěžek jde vždy na dobročinnost

↓ OTEVŘENO

Pouze během bohoslužeb a zvláštních příležitostí

↓ NAJDETE POBLÍŽ

HVĚZDÁRNA A PLANETÁRIUM BRNO, moderní centrum pro popularizaci astronomie a dalších věd → Kraví hora 2

www.hvezdarna.cz

↓ ZASTÁVKA MHD

náměstí Míru







Církev československá (později Církev československá husitská) byla v Brně založena roku 1920. Aby měli věřící důstojný prostor ke scházení, byl roku 1927 položen základní kámen nového kostela. V architektonické soutěži, která byla vypsána, zvítězil návrh renomovaného architekta Jana Víška. Díky tomu dnes od r. 1929 na ulici Botanické stojí církevní stavba, která vyniká jednoduchostí ve stylu funkcionalismu. Na kostele návštěvník najde pouze symbol husitské víry, a to kalich, jinak je prostor čistý, jednoduchý a hladký. Původně se v kostele, v sále, nacházelo dokonce i orchestřiště.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

KONCERTY po celý rok - vokální soubory, elektronická hudba, písničkáři

DALŠÍ AKCE, příležitostně výměnné bazary oblečení, knih a užitečných věcí, přednášky, autorská čtení...

↓ OTEVŘENO

Pouze během bohoslužeb a zvláštních příležitostí

↓ NAJDETE POBLÍŽ

TYRŠŮV SAD, PARK LUŽÁNKY či BOTANICKÁ ZAHRADA PF MU → Kotlářská 2

www.sci.muni.cz/bot_zahr

↓ ZASTÁVKA MHD

Antonínská







KOSTEL PANNY MARIE POMOCNICE KŘESŤANŮ

www.brno.sdb.cz

FOERSTROVA 2

Řeholní řád Salesiáni Dona Bosca začal v Brně aktivitu rozvíjet v r. 1939. Byla zbudována dřevěná kaple a oratoř – centrum pro mladé lidi, snahy o rozvoj aktivit ale poznamenala doba. Po druhé světové válce měli řeholníci značně omezenou činnost a kaple s oratoří sloužila světským účelům, později však vyhořela. Na jejím místě, po obnovení komunity salesiánů, byl položen základní kámen k novému kostelu, zasvěcenému Panně Marii Pomocnici křesťanů. Kostel, jehož autorem je Josef Opatřil, byl posvěcen v r. 1995. Jeho součástí je v duchu poslání řádu salesiánů Salesiánské středisko mládeže.

↓ OTEVŘENO

Pouze během bohoslužeb a zvláštních příležitostí

↓ NAJDETE POBLÍŽ

SALESIÁNSKÉ STŘEDISKO MLÁDEŽE, nabízející programy pro rodiče s předškolními dětmi, zájmové kroužky pro všechny věkové kategorie, otevřený klub pro mládež 6–26 let, příležitostné akce během celého roku a letní pobytové i příměstské tábory. Bývá otevřeno po celý týden, aktuální otvírací doba na webu.

www.brno.sdb.cz

↓ ZASTÁVKA MHD

Mozolky nebo náměstí Svornosti







KOSTEL BL. MARIE RESTITUTY

www.farnostlesna.cz

NEZVALOVA 13

Na sídlišti Lesná vyrostl před několika lety válcovitý kostel, který v médiích často dostává přízvisko „futuristický“. Šedivost betonové stavby rozzařuje prstenec barevných oken v duhových barvách a věž, která jako periskop vyhlíží nad hladinu sídliště. Kromě působivé estetiky lze ocenit rafinovanost technického vybavení a ekologičnost.

Jeho odvážná architektura nechává málokoho chladným, a to ani odborníky: Kostel získal v roce 2020 Grand prix architektury v kategorii novostavba.

Kostel byl realizován v letech 2017–2020, nicméně úmysl vystavět nový kostel na Lesné se objevil už v 60. letech 20. století. Aktuálně pokračují práce na dovybavení interiéru.

↓ OTEVŘENO (15/6–15/9)

SO 14.00–17.00

↓ NAJDETE POBLÍŽ

ČERTOVA ROKLE, lesopark vhodný k procházkám

↓ ZASTÁVKA MHD

Čertova rokle







KOSTEL NANEBEVZETÍ PANNY MARIE V ZÁBRDOVICÍCH

Na levém břehu řeky Svitavy byl v roce 1209 založen Lvem z Klobouk premonstrátský klášter s románským kostelem sv. Kunhuty, jehož funkci převzal koncem 13. století nově postavený klášterní kostel Nanebevzetí Panny Marie. Klášter byl několikrát poškozen a vypleněn nepřátelskými vojsky. Po vpádu Švédů byl klášter s kostelem zničen. Poté začala postupná obnova kláštera a především byl také postaven nový klášterní kostel v barokním slohu (v letech 1661–1669) podle projektu vídeňského architekta Giovanniho Pietra Tencally. Na výzdobě interiéru se podíleli přední umělci své doby: malíř Franz Anton Maulbertsch – je autorem obrazu Nanebevzetí Panny Marie na hlavním oltáři (kolem r. 1780), malíři Josef Winterhalder ml. (autor např. freskové výzdoby na klenbě presbytáře a lodi kostela), Martin Jan Schmidt a Jan Jiří Etgens, sochař Ondřej Schweigl a další. Osmnácté století znamenalo pro klášter velký rozkvět, v letech 1753–1755 byla ke kostelu např. přistavěna boční kaple Panny Marie Čenstochovské. Za reformy Josefa II. došlo ke zrušení kláštera a byla v něm zřízena vojenská nemocnice, která svému účelu slouží dodnes. Z klášterního kostela se stal kostel farní a dnes patří mezi nejhodnotnější raně barokní chrámové stavby v Brně.

↓ TIPY K NÁVŠTĚVĚ

16/8 POUTNÍ BOHOSLUŽBA v 9.45 s duchovní hudbou a s farní kavárnou před kostelem

↓ OTEVŘENO (15/6–15/9)

NE 14.00–18.00

↓ NAJDETE POBLÍŽ

NOVÁ ZBROJOVKA, bývalý průmyslový areál, nabízející sportovní a kulturní vyžití

↓ ZASTÁVKA MHD

Vojenská nemocnice







Další tipy na cíle církevní turistiky:

www.nockostelu.cz
www.cirkevnituristika.cz

Foto na obálce:
SIMONA MODRÁ, Místo uložení ostatků Jindřicha z Lipé,
bazilika Nanebevzetí Panny Marie na Starém Brně

FOTO:
NIKOL FOJTŮ, č. 17 nahoře
STUDIO FLUSSER
DUŠAN KADLEC, Člověk a víra, č. 15 vlevo
PAVEL SEVERA, č. 17
LIBOR TEPLÝ, č. 12
FRANTIŠKA HRBÁČKOVÁ, č. 15 vpravo, č. 16
SIMONA MODRÁ, č. 4 vpravo dole

Projekt vznikl za finanční podpory
statutárního města Brna.

B | R | N | O

TIC BRNO ←

GO TO BRNO.cz

T: +420 542 427 150
info@ticbrno.cz
www.ticbrno.cz
www.brnoajehochramy.cz
2026


WILSONŮV LES
KRAVÍ HORA
LUŽÁNKY
ŠPILBERK
MENDLOVO NÁMĚSTÍ
ZELNÝ TRH
NÁMĚSTÍ SVOBODY
DENISOVY SADY
ČTYŘSVOR SAD
OBILNÍ TRH
MORAVSKÉ NÁMĚSTÍ
KOLIŠTĚ
ÚVOZ
ÚDOLNÍ
HUSOVA
JOŠTOVA
RAŠÍNOVA
JOSEFA ŠEBESTY
JOSEFA SOUKUPA
MASARYKOVA
BENEŠOVA
PEKAŘSKÁ
HLINKY
VELETRŽNÍ
HYBEŠOVA
VÁCLAVSKÁ
ÚZKÁ
MILADY HORÁKOVÉ
KOUNICOVA
VEVEŘÍ
KOTLÁŘSKÁ
NERUDOVA
LIDICKÁ
DROBNÉHO
KONEČNÉHO NÁMĚSTÍ
SVRATKA
0
200
400
600
800
1 000
Map Data © OpenStreetMap contributors, CC BY-SA
www.openstreetmap.org, www.creativecommons.org

