

# Leoš Janáček

## Co jste možná nevěděli

TIC BRNO



# Leoš Janáček je ve světě **nejhranější** **český operní skladatel.**



# Leoš Janáček se řadí mezi dvacet nejhranějších světových operních skladatelů.

[www.operabase.com](http://www.operabase.com)

## Composers

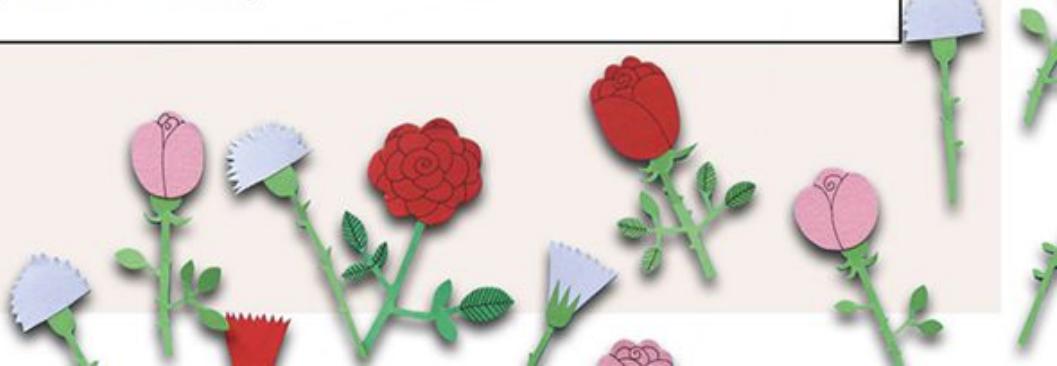
Top 10 \* World Go

Composers ranked by the number of performances of their operas over the five seasons 2013/14 to 2017/18

1	it (#1)	Verdi	16122 (3690)	22	ru (#2)	Rimsky-Korsakov	949 (261)
2	at (#1)	Mozart	11887 (2468)	23	de (#4)	Gluck	924 (208)
3	it (#2)	Puccini	11615 (2748)	24	it (#7)	Mascagni	835 (244)
4	it (#3)	Rossini	5237 (1269)	25	cz (#2)	Dvorak,A	724 (128)
5	it (#4)	Donizetti	4691 (1217)	26	de (#5)	Beethoven	704 (177)
6	de (#1)	Wagner,R	4093 (1098)	27	de (#6)	Weill	607 (120)
7	fr (#1)	Bizet	4027 (903)	28	it (#8)	Monteverdi	
8	at (#2)	Strauss,J	2863 (564)	29	de (#7)	Weber	
9	ru (#1)	Tchaikovsky,P	2709 (691)	30	uk (#3)	Shchedrin	
10	de (#2)	Strauss,R	2319 (521)	31	fr (#1)	Massenet	
11	fr (#2)	Offenbach	2026 (421)	32	it (#9)	Gounod	458 (99)
12	uk (#1)	Handel	1991 (591)	33	de (#10)	Humperdinck	450 (118)
13	hu (#1)	Lehar	1900 (581)	34	it (#11)	Kalman,F	444 (104)
14	de (#3)	Humperdinck	1780 (571)	35	de (#12)	Stravinsky	417 (57)
15	hu (#2)	Kalman,F	1760 (561)	36	hu (#3)	Abraham	388 (82)
16	it (#5)	Bellini	1730 (551)	37	us (#1)	Bernstein	378 (88)
17	uk (#2)	Britten	1330 (381)	38	us (#2)	Glass	321 (67)
18	cz (#1)	Janacek	1212 (271)	39	ru (#6)	Shostakovich	318 (96)
19	fr (#3)	Gounod	1084 (278)	40	us (#7)	Borodin	
20	it (#6)	Leoncavallo	998 (271)	41			
21	fr (#4)	Massenet	954 (221)	42			

Composers: 42 (Productions: 21631, Performances: 93593)

 : Living composers (1)



**Janáčkovy  
opery jsou  
na světových  
jevištích  
většinou  
hrány  
česky  
s titulky.**

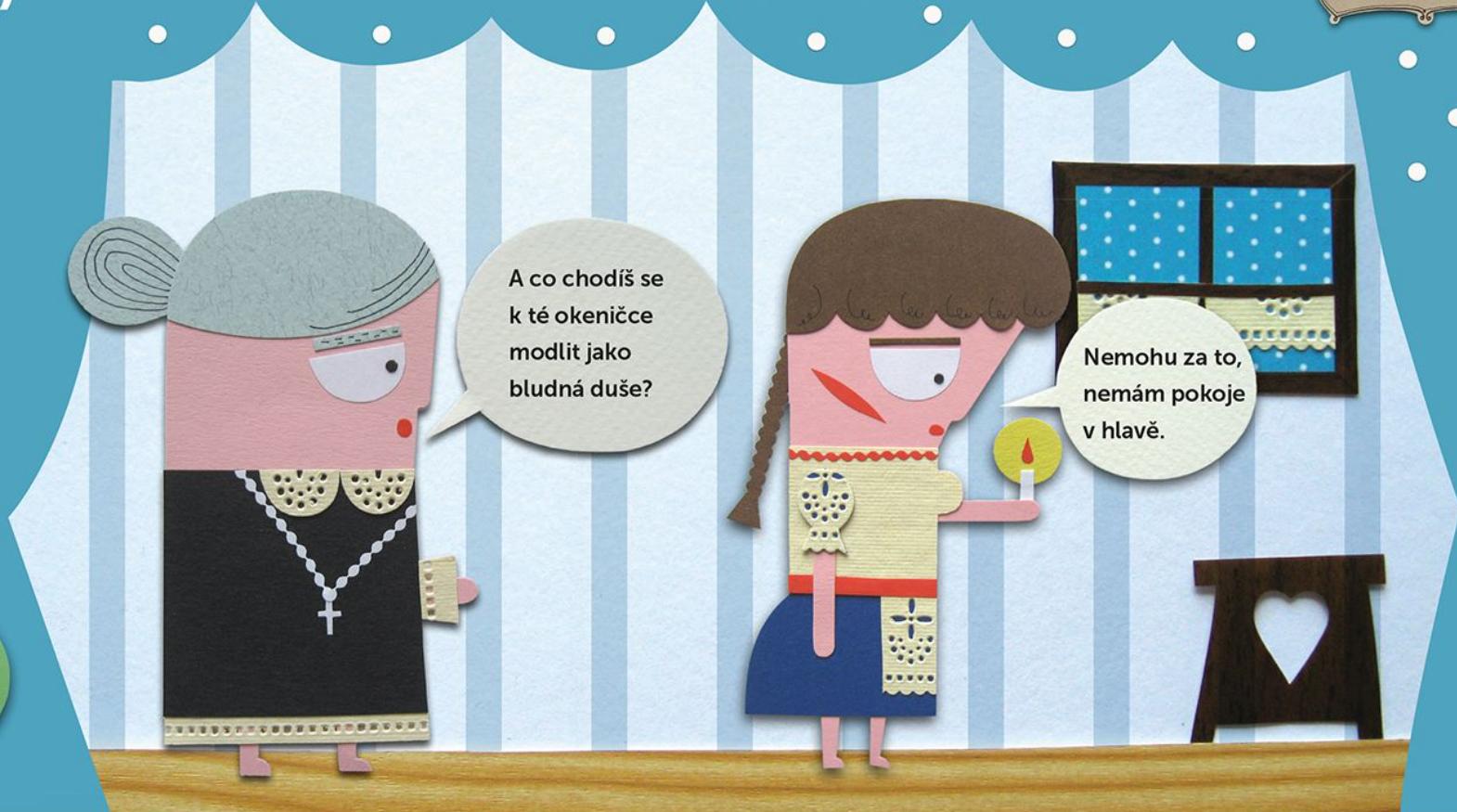
... HERE'S A BIT OF SOMETHING FEMININE.



**Její pastorkyňa**  
**(premiéra 1904)**  
je jednou  
z prvních oper  
na prozaický  
(neveršovaný)  
text.

TELL ME WHY YOU ALWAYS PRAYING...

1904



# Většina Janáčkova díla měla světovou premiéru v Brně.



## České Národní divadlo na Veveří ulici

Počátek románu (1894)

Jeji pastorkyňa (1904)



## Stadion

Glagolská mše  
(1927)



*Bravo,  
Leos!*



## Besední dům

Mladí (1924)

Říkadla (1925)

Concertino (1926)



## Mahenovo divadlo

Káťa Kabanová (1921)

Příhody lišky Bystroušky (1924)

Šárka (1925)

Věc Makropulos (1926)

Z mrtvého domu (1930)

**Dvě slavné osobnosti spojené s Brnem,  
Leoš Janáček a Johann Gregor Mendel,  
několik let současně žily v augustiniánském  
klášteře na Starém Brně.**



*Leošek*

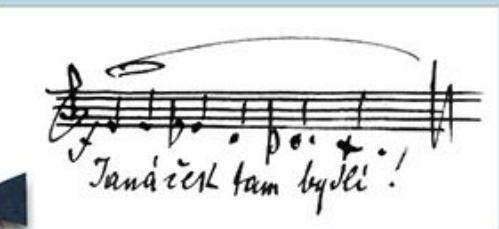


*Johann*



To je hráč  
setý.

**Archiv Leoše Janáčka, který je součástí  
Oddělení dějin hudby Moravského  
zemského muzea v Brně, byl v roce 2017  
zapsán do registru Paměti světa UNESCO.**



**Kupte si suvenýr  
v informačních  
centrech TIC BRNO  
nebo v e-shopu  
[suvenyry.ticbrno.cz](http://suvenyry.ticbrno.cz)**



**Podívejte se na animované  
video a zahrajte si online  
hudební pexeso**

ANIMOVANÉ VIDEO + HUDEBNÍ PEXESO

Leoš Janáček  
Kde se narodil a studoval

Hudební pexeso / Music Match

Nadělejte stezné hudební ukázky  
Find the same music samples



**Přijďte na mezinárodní  
operní a hudební  
festival Janáček Brno**

JANÁČEKBRNO

17/11 – 5/12 2018

6. mezinárodní operní a hudební festival

Koupit vstupenky

# Více o Janáčkovi na [www.leosjanacek.eu](http://www.leosjanacek.eu)

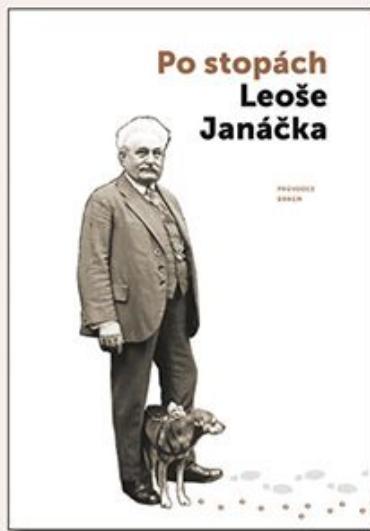
Kompletní soupis díla podle katalogu Janáčk's Works:  
a Catalogue of the Music and Writings of Leoš Janáček  
objektového katalogu John Tyrell, Monash University

I. Dílo hudební  
II. Dílo literární

Stezka Po stopách Leoše Janáčka mapuje brněnské lokality a budovy, ve kterých skladatel žil, komponoval, dirigoval, vyučoval, prožíval premiéry svých skladeb, procházel se, setkával se s přáteli apod.

TIC BRNO realizuje novou turistickou akci  
MISTROVSKÉ STOPÁCH  
Tento projekt je možný díky statutárnímu městu Brno, ředitelství památkové péče a místním občanům.

## Vydejte se po mistrových stopách



Koncept a text © Šárka Zahrádková / Ilustrace © Vendula Chalánková / Grafická úprava  
© Veronika Kopečková / Spolupráce Barbara Zemčík / TIC BRNO 2018 / Statutární  
město Brno finančně podporuje TIC BRNO, příspěvkovou organizaci. / Partnerem  
projektu je hudební revue Opus musicum.

TIC BRNO ←

B | R | N | O |

